

PERSBERICHT 28 september 2010

## REcentre presenteert 'Sustainability at School' *Studenten laten zien wat duurzaamheid betekent in de praktijk.*

Op 30 september om 18 uur opent REcentre in de Espace Saint-Antoine de tentoonstelling 'Sustainability at School'. Deze vindt plaats in de centrale tentoonstelling van de vijfde Internationale Design Biënnale van Luik, getiteld 'Design Nature'. REcentre benaderde vijf Euregionale Design scholen om na te denken over de rol van designers in het duurzamer maken van productontwikkeling.

Studenten uit verschillende disciplines gaande van grafisch ontwerp over communicatie tot ambachtelijk werk, werden gevraagd om een voorstel te doen voor een duurzaam product/concept aan de hand van drie thema's: 'Local 80 km', 'Water' en 'Multifunctionality'. *Local 80 km* staat voor het gebied waarin de studenten werken, de actieradius waarbinnen ze opereren. Alle materialen en technieken voor hun producten worden lokaal ingezet. Bij *Multifunctionality* is het idee: producten voor dagelijks gebruik op zo'n manier vormgeven dat ze gebruikt kunnen worden voor meerdere doeleinden, meegroeien met de gebruiker, maar tegelijkertijd ook verrassend zijn. Bij *Water* gaat het over hoe mensen bewuster kunnen omgaan met water voor huishoudelijk gebruik. En hoe dat verbruik ook te beperken.

REcentre heeft het lerarenkorps en de studenten van vijf Euregionale scholen samengebracht, internationale experts op het gebied van duurzaamheid uitgenodigd en de studentenprojecten opgevolgd. Natascha Rommens van REcentre: "REcentre is er niet alleen om duurzaamheid en economie samen te brengen maar ook de huidige generatie voor te bereiden op een duurzame toekomst." Een jury heeft de twintig beste ontwerpen geselecteerd voor een tentoonstelling, elk ontwerp is van één student van een bepaalde school. In Luik zijn een tiental van de in totaal twintig ontwerpen te zien als inspiratie voor de bezoekers, bedrijven en designers. 'Sustainability at School' toont aan dat de Euregio Maas-Rijn een multiculturele regio is met veel talent, een uitgebreid opleidingsaanbod en een dynamische gemeenschap van jonge, creatieve ontwerpers.

Deelnemende scholen zijn: Ecole supérieure des Arts Saint-Luc Liège (BE), Academie Beeldende Kunsten Maastricht (NL), Akademie für Handwerkdesign, Gut Rosenberg Aachen (DE), Provinciale Hogeschool Limburg – Dpt. Arts & Architecture (BE), Katholieke Hogeschool Limburg, Media & Design Academie (BE).

REcentre is een kennis- en promotiecentrum voor duurzaam design in de Euregio Maas-Rijn. Daarvoor stelt REcentre zijn netwerk en know-how ter beschikking aan bedrijven, ontwerpers en scholen. Anderzijds zet de organisatie ook zelf projecten op met een maatschappelijke agenda om duurzaam design onder de aandacht te brengen. REcentre wil de Euregio Maas-Rijn laten uitgroeien tot een voorbeeldregio op het raakvlak tussen ecologie en economie.

REcentre is een Interreg IVa project, gesteund door Wallonie Design (Luik, BE), Z33/Design Platform Limburg (Hasselt, BE) en NAIM/Bureau Europa (Maastricht, NL)

## EINDE PERSBERICHT

**Praktische informatie:** De tentoonstelling 'Design Nature', waaronder ook 'Sustainability at School', is geopend van 01-24 oktober (09u30-18u00, Di-Zo), inkom is € 5 voor volwassenen, € 4 voor studenten en senioren, € 3 voor kinderen tot 18 jaar.

**Vernissage:** 30 september (18u00, Espace Saint-Antoine)

**Locatie:** Espace Saint-Antoine, Musée de la Vie wallonne, Cour des Mineurs, 4000 Luik, België

**Meer info en beeldmateriaal:**

[www.recentre.org](http://www.recentre.org)

[www.facebook.com/recentre](https://www.facebook.com/recentre)

[www.twitter.com/recentre](https://www.twitter.com/recentre)

**Pers contact:**

Veerle Verbakel

Verantwoordelijke Pers & Communicatie

[veerle.verbakel@recentre.org](mailto:veerle.verbakel@recentre.org)

0032(0)479 46 94 31

