



**Montagne St-Pierre**  
Entre Geer et Meuse



Un projet Interreg III-A 2002 - 2005



## Carte panoramique



INFO TÉL. +32-(0)11-31 38 98 | www.rlh.be

## Introduction

### Soulever des montagnes ensemble...

**A**u sud de Maastricht s'étend une région unique, nichée entre le Geer et la Meuse. La marne, qui apparaît ici à la surface, a doté le paysage d'un caractère particulier. Il se distingue par de vastes vallées, des flancs découpés et des pelouses calcaires sur les hauteurs. Toutefois, ce qui fut jadis un ensemble naturel harmonieux, a entre-temps été morcelé et endommagé par les interventions de l'homme. La région est aujourd'hui divisée tant par des frontières linguistiques, régionales que nationales. Le Canal Albert, ainsi que des dizaines d'exploitations anciennes et actives, ont également laissé des traces profondes.



© Natuurmonumenten

Six communes et sept associations de Flandre, de Wallonie et des Pays-Bas se sont données la main pour revaloriser la Montagne Saint-Pierre. Elles se sont mises d'accord sur plus de trente projets indispensables et urgents, portant sur la gestion des milieux naturels, le développement paysager, l'exploitation récréative douce et l'éducation. L'Europe s'est intéressée à ces projets et en 2002, l'Eurégio Meuse-Rhin a décidé de reconnaître ces initiatives en tant que projet Interreg III-A. La moitié du montant total des investissements - soit 2,5 millions d'euros - sera subventionnée par l'Europe. L'autre moitié sera prise en charge par les autorités communales, provinciales, régionales ou supportée par des moyens propres.

*Nous vous invitons à découvrir les principales initiatives qui seront réalisées par les treize partenaires pour la fin de l'année 2005, par-delà toutes les frontières... Nous adressons nos remerciements à l'ensemble des promoteurs, des financiers et des collaborateurs.*



© RLH

## Gestion des milieux naturels

### Un microclimat exceptionnel

**S**ituée à la frontière d'une zone climatique clémente, la Montagne Saint-Pierre occupe une place particulière en Europe. Ses coteaux calcaires, au sud-est, présentent un microclimat de type subméditerranéen. Le site se distingue notamment par la richesse et la rareté de sa flore, et constitue la limite nord de répartition pour de nombreuses espèces affectionnant un habitat chaud et ensoleillé. Autrefois, la marne affleurait abondamment sur ses coteaux, favorisant le développement de pelouses calcaires.



© Gabriël Erens

### Disparition d'un morceau de colline

**A**u 20<sup>ème</sup> siècle, l'activité extractive de la marne a grignoté une grande partie de la colline, et la modernisation des pratiques agricoles a fondamentalement modifié la gestion des zones herbeuses. Pourtant, le site héberge encore à ce jour la plus forte concentration de pelouses calcaires et de pelouses sèches du nord-ouest de l'Europe.

### Restauration du paysage (2003-2004-2005)

**L**a sauvegarde de ce patrimoine unique passe obligatoirement par la protection des habitats, et par leur mise en valeur via une gestion appropriée. Les associations environnementales Natuurmonumenten, Natuurpunt et Réserves Naturelles RNOB entendent restaurer et conserver ce patrimoine biologique typique, en débroussaillant les pelouses calcaires ou sur graviers, actuellement envahies par les arbres et les buissons.



© Natuurpunt

Natuurpunt Vzw | Vereniging Natuurmonumenten | RNOB Asbl

### Une histoire de moutons...

**U**ne restauration durable des biotopes typiques de la Montagne Saint-Pierre nécessite impérativement la mise en place d'une gestion permanente et intensive de ces sites. La gestion par pâturage ovin est la plus adaptée aux pelouses calcaires. Pendant des siècles, le pacage extensif des versants par les moutons a en effet permis l'apparition et le maintien de ces pelouses.



© Econet

### Pâturage transfrontalier (2003-2004-2005)

**L**es réserves pratiquent déjà le pâturage à petite échelle. Toutefois, chaque année, la superficie à gérer grandit, et l'extension proportionnelle du troupeau qui en résulte pose de nouvelles exigences en matière d'encadrement professionnel (bergers) et d'infrastructure.



© RNOB

Dans le cadre de ce projet ovin, les partenaires proposent de développer un programme de pâturage transfrontalier sur l'ensemble de la région. La Flandre et les Pays-Bas ont déjà instauré un programme de pâturage ovin. En Wallonie, il s'agit d'héberger et d'organiser un troupeau de roux ardennais et de moutons laitiers belges, et de clôturer les pâtures.

Le pâturage transfrontalier de moutons favorise la biodiversité, et en cas de pénurie de moutons dans une région, la gestion adéquate des sites peut être garantie par le transfert d'animaux provenant d'un autre troupeau.

Natuurpunt Vzw | Vereniging Natuurmonumenten | RNOB Asbl | Cynorhodon Asbl

**Partenaires participants** Commune de Maastricht - Commune de Eijsden - Commune de Riemst - Commune de Visé - Commune d'Oupeye - Commune de Bassenge - Cynorhodon Asbl - RNOB Asbl - Musée du Silex Asbl - Vereniging Natuurmonumenten -

## Une véritable cure de jouvence pour le Geer (2003-2005)

A Kanne, le Geer a perdu beaucoup de son charme naturel. La canalisation du cours d'eau, quelques barrages et les nombreuses habitations ont appauvri la végétation des rives et la qualité de l'eau. Un nouveau pont sur piles, qui enjambe le Canal Albert, permet de redessiner le cours sinueux, favorisant une amélioration de la qualité de l'eau et le retour des poissons en provenance de la Meuse. Rehaussé par un pont de promenade, une plate-forme d'observation, un aménagement vert, une aire de pique-nique et un parking pour vélos, le cadre invite à la promenade. Grâce à une démarcation adaptée et à une plantation naturelle sur les berges, le Geer va pouvoir être réintégré dans la structure du village.



© Maastricht

## Un agréable parc entre ville et verdure (2003-2004-2005)

Dès que vous franchissez les portes de la pétulante ville de Maastricht, vous vous trouvez déjà en plein cœur de la vallée rurale du Geer. Un nouveau parc public de quelque 5 ha va permettre de réconcilier progressivement la ville et la nature. Conçu comme une prairie légèrement pentue, parsemée de buissons et traversée par un sentier de promenade, il rappelle aussi bien les parcs municipaux des environs que le paysage ouvert du Geer, qui fait la part belle aux berges et aux prairies. Le parc rapproche en quelque sorte le Geer des amateurs de loisirs et des riverains. Le long de la rivière, quelques jardins populaires ont été intégrés dans un nouveau complexe de jardins près du Sportpark Jekerdal.



© Maastricht

Communes de Maastricht et Riemst

## Dans le Château et autour du Château (2003-2004)

Quel bâtiment imposant que le fier château en pierres marneuses de Neercanne, blotti contre le flanc du Cannerberg. Le château, l'étang et les alentours réclament toutefois des travaux d'entretien d'envergure. Ceux-ci comprennent le nettoyage des murs, l'aménagement, l'approfondissement de la pièce d'eau et la pose d'un treillage, l'enrichissement du sol par une nouvelle couche d'argile, la restauration des haies et des vergers alentours, la plantation d'aubépines et de saules et l'ensemencement d'une prairie.



## Hauts de Froidmont (2004)

Véritable porte d'entrée sur la vallée du Geer, la vallée de la Meuse et la Montagne Saint-Pierre, le site des Hauts de Froidmont est implanté au cœur de la commune wallonne de la fruiticulture. Point de départ idéal pour partir à la découverte des chemins balisés, le site propose une zone d'accueil, de pique-nique et de barbecue, ainsi que des panneaux d'information qui sensibilisent le visiteur à ses aspects historiques, culturels et environnementaux.

## Une mare pionnière sur le plateau (2003)

Situé à la frontière belgo-néerlandaise, le Plateau Nord est une région naturelle somptueuse. Pourtant, la flore et la faune de cette région peuvent encore être grandement mises en valeur. Il faut notamment étancher la mare du plateau, draguer la couche de vase organique. Ainsi, ce 'biotope pionnier' pourra encore servir de refuge à des espèces d'amphibiens, telles que le crapaud des joncs, ainsi qu'aux insectes comme les libellules et les agrions.



© Natuurmonumenten

Stichting Het Limburgs Landschap | Vereniging Natuurmonumenten | Commune d'Oupeye

## Promenades sans frontières (2004)

Des circuits de promenade, d'une longueur totale de 150 km, sont aménagés dans l'ensemble de la région du projet. Le promeneur a le choix entre des promenades de différentes distances, qui peuvent être combinées à loisir. Un point de départ bien choisi, avec un panneau panoramique clair, est installé dans chaque commune participante (6). Un folder attractif détaille les centres d'intérêt particuliers par zone de promenade. Ces promenades ont pour caractéristique unique de traverser les frontières, en proposant un balisage uniforme pour l'ensemble de la zone du projet. Deux nouveaux ponts enjambant le Geer, la réfection d'escaliers délabrés, l'aménagement de divers emplacements de pique-nique dans des espaces verts, le placement de clôtures, de portiques et de caillebotis en bois : ces investissements durables contribuent à la réalisation d'un somptueux domaine de promenades.



© RLH

## Accessibilité pour les handicapés visuels (2004)

Rendre la nature accessible au public déficient visuel, tel est le pari du parcours aménagé sur le site de la Montagne Saint-Pierre. Deux sentiers de promenade sont proposés : le chemin des Grottes et celui des Orchidées. Les visites guidées et les activités faisant appel aux perceptions sensorielles, olfactives et auditives, permettent à tous, voyants et non-voyants, de découvrir la nature autrement.



© Gabriel Erens

Regionaal Landschap Haspengouw Vzw | Communes de Riemst, Maastricht, Eijsden, Visé, Oupeye, Bassenge

## Un réseau d'intersections (2004)

L'accessibilité à la Montagne-Saint Pierre est également améliorée pour les cyclistes. Le système d'intersections voisin est étendu avec plusieurs nouveaux parcours, qui offrent aux amateurs de vélo une vue imprenable sur l'ensemble de la région. Des investissements substantiels permettent de relier les rives de part et d'autre de la Meuse et différents réseaux de véloroutes. Le vélo devient en outre le moyen de locomotion par excellence pour faire la navette entre les 3 musées de la Montagne Saint-Pierre.



© RLKM

## De la Via Jecore au Ravel (2004)

Ce projet vise la création d'un chaînon manquant entre les communes de Bassenge et d'Oupeye, offrant une ouverture transfrontalière aux usagers des réseaux cyclistes existants. Réalisée en revêtement durable et agrémentée par des panneaux didactiques, cette boucle cycliste vise prioritairement un usage récréatif du paysage naturel. Intégrée dans un réseau cycliste de grande envergure, elle permet de jeter un pont entre l'Eurégio Meuse-Rhin, la Flandre, la Wallonie et les Pays-Bas.



© RLH

## Par-delà les rives (2004)

Outre le Pieterspad, qui conduit les promeneurs de Groningen à Maastricht en faisant un crochet par le territoire belge, d'autres initiatives peuvent encore rapprocher les Belges et les Néerlandais. Un bac permet de relier les sites naturels de l'Eijsder Beemden et de la Montagne Saint-Pierre au Buchon de Lanaye, créant ainsi une vaste région de sentiers pédestres et de véloroutes de part et d'autre de la Meuse.

Regionaal Landschap Haspengouw Vzw | Communes de Riemst, Maastricht, Eijsden, Visé, Oupeye, Bassenge

## Musée à la ferme Lichtenberg (2003)

À la ferme Lichtenberg, une exposition s'attache à faire revivre de anciennes traditions typiques autour de la Montagne Saint-Pierre. L'objectif consiste à créer un espace éducatif, ce qui présuppose l'acquisition de mobilier et de matériel comme des armoires, des tables, des chaises, des vitrines. Le projet comprend la réfection du sol et de l'éclairage, la réalisation de supports et de panneaux, ainsi que la rédaction de textes en deux langues.



## La Maison de la Montagne Saint-Pierre (2003-2004)

Conçue comme une introduction à la découverte de la réserve naturelle, la Maison de la Montagne Saint-Pierre vise une valorisation didactique du site, par l'exploitation de ses caractéristiques géologiques, paléontologiques et biologiques typiques. Le musée vient de faire peau neuve et propose une exposition moderne et interactive, élaborée de façon à pouvoir également répondre aux attentes des jeunes enfants et des malvoyants.

## Le Musée du Silex (2003)

C'est dans les murs de l'imposante tour d'Eben-Ezer, bâtie en silex, que le musée a élu domicile. Il propose une exposition qui retrace la légende du Silex à travers septante millions d'années. Les visiteurs peuvent se familiariser avec ce matériau de toujours, grâce à une présentation interactive sur CD-ROM qu'ils peuvent orienter eux-mêmes, en fonction de leurs intérêts. Cette présentation peut être complétée par une démonstration de taille et une promenade alliant nature et détente.



© Musée du Silex

Regionaal Landschap Haspengouw Vzw | Communes de Riemst, Maastricht, Eijsden, Visé, Oupeye, Bassenge